

SAKURA

PROGETTI



Veneta Cucine®

^{IT} Veneta Cucine rilegge in chiave fortemente contemporanea e cosmopolita il bisogno sempre più vivo di materiali naturali e pulizia formale. Prendendo spunto dal design giapponese e scandinavo realizza una sintesi nuova, internazionale e di grande versatilità. Sakura non è una semplice estetica e neppure un singolo modello bensì un intero sistema per un ambiente-cucina che è ormai luogo di relazione per eccellenza, capace di orchestrare intorno a sé l'intero spazio domestico.

^{EN} Veneta Cucine reinterprets the increasingly pressing need for natural materials and clean lines in a highly contemporary and cosmopolitan style. Drawing inspiration from Japanese and Scandinavian design, it creates a new, international and highly versatile synthesis. Sakura is neither a simple aesthetic nor a single model but rather an entire system for a kitchen environment that has become the place of relationship par excellence, skilfully orchestrating the entire domestic space around itself.

^{FR} Veneta Cucine relit sous un angle fortement contemporain et cosmopolite le besoin toujours plus vif de matériaux naturels et de propreté formelle. S'inspirant du design japonais et scandinave, Veneta Cucine réalise une synthèse nouvelle, internationale et de grand éclectisme. Sakura n'est pas une simple esthétique ni même un simple modèle mais plutôt un système complet pour un environnement-cuisine qui désormais est le lieu des relations par excellence, en mesure d'orchestrer autour de lui la totalité de l'espace domestique.

^{ES} Veneta Cucine reinterpreta, con un enfoque marcadamente contemporáneo y cosmopolita, la necesidad cada vez más acuciante de materiales naturales y líneas limpias. Inspirándose en el diseño japonés y escandinavo, crea una síntesis nueva, internacional y muy versátil. Sakura no es una simple estética ni un único modelo, sino todo un sistema para un ambiente-cocina que se ha convertido en el lugar de relación por excelencia, capaz de organizar a su alrededor todo el espacio doméstico.

Indice

Index
Sommaire
Índice

#1



8_13

Sakura Presa
Frassino Laccato Verde Palette A4H
Iconica Ker
Statuario Grigio Naturale CA1



14_15

Sakura Presa
Rovere Ikebana 915
Iconica Laccato opaco
Verde Minerva A14



16_19

Sakura 4L Shellsystem
Frassino Laccato Beige Ticinese A49



20_21

Sakura Presa
Frassino Laccato Verde Palette A4H
Frassino Laccato Crema Tortona A4K

#2



22_31

Sakura Presa
Rovere Ikebana 915
Iconica Laccato Opaco
Alabastro A16



32_35

Sakura 4L Demi
Frassino Laccato Bianco Bicocca A48
Iconica Laccato Opaco
Pesca A1N



36_37

Sakura Presa
Frassino Laccato Bianco Bicocca A48
Iconica Ker
Calacatta Crema Rain CA2

#3



38_49

Sakura Presa
Frassino Laccato Nude Palette A4P



50_51

Sakura Presa
Frassino Laccato Rosso Palette A4M

#4



52_61

Sakura Presa
Frassino Laccato Verde Palette A4H
Sakura 4L
Frassino Laccato Crema Tortona A4K



62_63

Sakura Presa
Frassino Laccato Marrone Brera A42
Sakura 4L
Frassino Laccato Crema Tortona A4K

#5



64_73

Sakura Presa
Rovere Ikebana 915
Iconica Vetro opaco
Alabastro A36

Informazioni tecniche
Technical information
Informations techniques
Información técnica

74_83

Finiture
Finishes
Finitions
Acabados

84_89





^{IT} Una base stilistica improntata al rigore e alla nettezza di forme che evoca subito le atmosfere e la raffinata iconicità del funzionalismo architettonico delle grandi capitali europee. Su questa irrompe il colore a infondere energia e tattilità. L'accostamento con le ante in ceramica delle colonne movimenta la rappresentazione dando vita a un ambiente capace di avvolgere con una nuova matericità.

^{EN} A stylistic foundation marked by rigour and clarity of form that immediately evokes the atmosphere and refined iconicity of the architectural functionalism of the great European capitals. Colour bursts into this concept to infuse energy and tactility. The combination with the ceramic column doors enlivens the representation, giving life to a environment capable of enveloping with a new materiality.

^{FR} Une base stylistique caractérisée par la rigueur et la netteté des formes qui évoque immédiatement les atmosphères et l'iconicité raffinée du fonctionnalisme architectural des grandes capitales européennes. Sur elle fait irruption la couleur pour insuffler l'énergie et une réalité tactile. L'assortiment avec les portes en céramique des colonnes mouvemente la représentation donnant naissance à un environnement en mesure d'envelopper avec un nouveau rapport à la matière.

^{ES} Una base estilística marcada por el rigor y la nitidez de las formas que evoca inmediatamente las atmósferas y la refinada iconicidad del funcionalismo arquitectónico de las grandes capitales europeas. Sobre esta base irrumpe el color para infundir energía y tactilidad. La combinación con las puertas de cerámica de las columnas dinamiza la representación, dando vida a un ambiente capaz de envolver con una nueva materialidad.



IT Il disegno della nuova anta Sakura costituita da due montanti verticali unici risulta esaltato nella sua forza e nettezza di forme, dove la cornice sottile e la presa in tinta realizzano un insieme di grande armonia e versatilità. La rilettura del tradizionale telaio in un passe-partout molto più minimale rende contemporanea l'estetica e allo stesso tempo rinforza la componente funzionale perché l'apertura dell'anta avviene tramite presa integrata.

FR Le dessin de la nouvelle porte Sakura, constituée de deux seuls montants verticaux, résulte exalté dans sa force et dans la netteté des formes, où le cadre fin et la prise de la même couleur réalisent un ensemble de grande harmonie et éclectisme. La relecture du châssis traditionnel en un passe-partout beaucoup plus minimaliste rend contemporaine l'esthétique et en même temps renforce la composante fonctionnelle parce que l'ouverture de la porte se fait au moyen de la prise intégrée.

EN The design of the new Sakura door, consisting of two single vertical uprights, is enhanced by its strength and clarity of form, where the slender frame and the matching handgrip create a highly harmonious and versatile ensemble. The reinterpretation of the traditional frame in a much more minimalist passe-partout makes the aesthetic contemporary and at the same time strengthens the functional component as the door opens via an integrated handle.

ES El diseño de la nueva hoja Sakura, compuesta por dos montantes verticales únicos, destaca por su fuerza y nitidez de formas, donde el marco fino y la ranura a juego crean un conjunto de gran armonía y versatilidad. La reinterpretación del marco tradicional en un comodín mucho más minimalista confiere un aspecto contemporáneo a la estética y, al mismo tiempo, refuerza el componente funcional, ya que la apertura de la hoja se realiza mediante un tirador integrado.





^{IT} La qualità dei materiali viene esaltata dal colore e dal contrasto fra ceramica, legno naturale e laccatura, mentre l'accostamento fra anta presa a telaio e anta liscia e il gioco dei volumi pieni e vuoti, introducono un interessante dinamismo nelle superfici. Le qualità intensamente materiche dell'anta e del piano si fondono perfettamente trovando nella finitura un elemento di unione.

^{EN} The quality of the materials is enhanced by the colour and the contrast between ceramic, natural wood and lacquer, while the combination of the framed door and the smooth door and the play of full and empty volumes introduce an interesting dynamism to the surfaces. The intensely material qualities of the door and of the top blend perfectly, finding a unifying element in the finish.

^{FR} La qualité des matériaux est exaltée par la couleur et par le contraste entre la céramique, le bois naturel et le laquage, tandis que l'assortiment entre la porte avec la prise intégrée au châssis et la porte lisse et le jeu des volumes pleins et vides introduisent un dynamisme intéressant dans les surfaces. Les qualités intensément orientées à la matière de la porte et du plan de travail se fondent parfaitement en trouvant dans la finition un élément d'union.

^{ES} La calidad de los materiales se ve realzada por el color y el contraste entre la cerámica, la madera natural y el lacado, mientras que la combinación entre la puerta con marco y la puerta lisa y el juego de volúmenes llenos y vacíos, introducen un interesante dinamismo en las superficies. Las cualidades intensamente materiales de la puerta y la encimera se fusionan a la perfección, encontrando en el acabado un elemento de unión.



^{IT} Due materiali diversi, legno e ceramica, entrano in relazione fra loro trovando un punto di convergenza nella continuità cromatica. Il modello Sakura, nella sua versione anta telaio senza presa, utilizza l'apertura Shellsystem, concepita per interpretare e valorizzare un'estetica dal gusto classico e contemporaneo insieme.

^{EN} Two different materials, wood and ceramic, interact with each other, finding a point of convergence in chromatic continuity. The Sakura model, in its frame door version without grip, uses the Shellsystem opening, designed to interpret and enhance an aesthetic with a classic and contemporary taste at the same time.

^{FR} Deux matériaux différents, le bois et la céramique, entrent en relation entre eux en trouvant un point de convergence dans la continuité chromatique. Le modèle Sakura, dans sa version à porte à cadre sans poignée, utilise le système d'ouverture Shellsystem, conçu pour interpréter et sublimer une esthétique à la fois classique et contemporaine.

^{ES} Dos materiales diferentes, la madera y la cerámica, entran en relación entre sí y encuentran un punto de convergencia en la continuidad cromática. El modelo Sakura, en su versión de puerta con marco sin tirador, utiliza el sistema de apertura Shellsystem, diseñado para interpretar y realzar una estética de gusto clásico y contemporáneo al mismo tiempo.



IT Vetro e ceramica dello schienale Minuetto dialogano con le basi in legno creando un'inedita armonia tra superfici fortemente materiche. Il colore stesso acquisisce una presenza nuova grazie alla laccatura che ne arricchisce la tattilità. Lo schienale magnetico e accessoriabile introduce un ulteriore elemento di funzionalità.

FR Le verre et la céramique du dossier Minuetto dialoguent avec les bases en bois créant une harmonie inédite entre les surfaces fortement orientées à la matière. La couleur elle-même acquiert une présence nouvelle grâce au laquage qui en enrichit l'aspect tactile. Le dossier magnétique qui peut être accessorisé introduit un élément ultérieur de fonctionnalité.

EN The glass and ceramic of the Minuetto back panel interact with the wooden bases, creating an unprecedented harmony between highly textured surfaces. The colour itself acquires a new presence thanks to the lacquer that enriches its tactility. The magnetic and accessorisable back panel introduces a further element of functionality.

ES El vidrio y la cerámica del respaldo Minuetto dialogan con las bases de madera creando una armonía inédita entre superficies fuertemente texturizadas. El color adquiere una nueva presencia gracias al lacado que enriquece su tactilidad. El respaldo magnético y accesible introduce un elemento adicional de funcionalidad.





^{IT} Anta Sakura nella versione telaio senza presa nel pensile. La cornice diventa elemento unificante e unità di misura formale per l'intera zona living che entra spontaneamente in dialogo con la cucina dilatando visivamente lo spazio.

^{EN} Sakura door in the frame version without grip in the wall unit. The frame becomes a unifying element and formal unit of measurement for the entire living area, which spontaneously enters into dialogue with the kitchen, visually expanding the space.

^{FR} La porte Sakura dans sa version cadre sans prise dans l'élément haut. Le cadre devient un élément unifiant et une unité de mesure formelle pour toute la zone living qui dialogue spontanément avec la cuisine dilatant visuellement l'espace.

^{ES} Anta Sakura en la versión con marco sin tirador en el armario superior. El marco se convierte en un elemento unificador y una unidad de medida formal para toda la zona de estar, que entra espontáneamente en diálogo con la cocina, ampliando visualmente el espacio.





^{IT} Un bilanciamento armonioso di volumi in un insieme di grande ariosità che richiama i giochi di luce e di alternanza fra cielo, specchi d'acqua e vegetazione così tipici dei paesaggi lacustri. La cucina si espande nella zona giorno grazie alla colonna armadio che, creando un prolungamento ad angolo sulla parete, introduce a uno spazio che potrebbe essere un atrio, un ingresso o un office.

^{EN} A harmonious balance of volumes in a highly airy ensemble that recalls the play of light and the alternation between sky, bodies of water, and vegetation so typical of lakeside environments. The kitchen expands into the living area thanks to the tall cabinet which, creating a corner extension on the wall, leads to a space that could be a foyer, an entrance hall or an office.

^{FR} Un équilibre harmonieux des volumes en un ensemble clair et spacieux qui rappelle les jeux de lumières et d'alternance entre le ciel, les miroirs d'eau et la végétation si typiques des environnements lacustres. La cuisine s'étend dans la zone jour grâce à la colonne armoire qui, en créant une prolongation en angle sur la paroi, introduit un espace qui pourrait être un hall, une entrée ou un bureau.

^{ES} Un equilibrio armonioso de volúmenes en un conjunto muy aireado que recuerda los juegos de luz y la alternancia entre el cielo, los espejos de agua y la vegetación tan típicos de los entornos lacustres. La cocina se expande hacia la zona de estar gracias al armario columna que, al crear una prolongación en ángulo en la pared, da paso a un espacio que podría ser un vestíbulo, una entrada o una oficina.



IT Per Sakura nasce un nuovo fianco dedicato spessore 15 mm che, richiamando il telaio sottile dell'anta, rinforza l'incisività della sua estetica rigorosa e contemporanea al tempo stesso.

FR Pour Sakura nait un nouveau côté spécial d'épaisseur 15 mm qui, rappelant le châssis fin de la porte, renforce le caractère incisif de son esthétique en même temps rigoureuse et contemporaine.

EN For Sakura, a new dedicated 15 mm thick side panel has been created which, recalling the slender door frame, reinforces the incisiveness of its rigorous yet contemporary aesthetic.

ES Para Sakura nace un nuevo lateral dedicado de 15 mm de espesor que, recordando el fino marco de la hoja, refuerza el carácter transgresor de su estética rigurosa y contemporánea al mismo tiempo.



^{IT} Funzionalità aumentata grazie all'anta Pivot che, unendo e separando due ambienti, assume un ruolo architettonico e di strutturazione dello spazio, soluzione ideale per ricavare una dispensa o un deposito stoviglie e utensili.

^{FR} Fonctionnalité augmentée grâce à la porte Pivot qui, unissant et séparant deux environnements, joue un rôle architectural et de structuration de l'espace, une solution idéale pour aménager un garde-manger ou un dépôt pour les couverts et les ustensiles.

^{EN} Increased functionality thanks to the Pivot door which, uniting and separating two spaces, takes on an architectural and space-structuring role. An ideal solution for creating a pantry or storage space for dishes and utensils.

^{ES} Funcionalidad mejorada gracias a la puerta Pivot que, al unir y separar dos ambientes, asume un papel arquitectónico y de estructuración del espacio, siendo una solución ideal para crear una despensa o un almacén de vajilla y utensilios, manteniendo una estética coherente con la zona de estar.







^{IT} L'eleganza del dettaglio e la forza del progetto si concretizzano in una composizione che fa dialogare due colori espressi in due matericità diverse: il legno di frassino laccato Bianco Bicocca e l'anta liscia laccato Pesca. La cornice sottile dell'anta telaio è elemento distintivo e unificante di tutto l'ambiente.

^{EN} The elegance of the detail and the strength of the design are embodied in a composition that brings together two colours expressed in two different materials: the Bianco Bicocca lacquered ash wood and the smooth Pesca lacquered door. The slender frame of the door is a distinctive and unifying element of the entire room.

^{FR} L'élégance du détail et la force du projet se concrétisent en une composition qui fait dialoguer deux couleurs exprimées dans deux matériaux différents : le bois de frêne laqué Bianco Bicocca et la porte lisse laquée Pesca. Le cadre fin de la porte à châssis est l'élément distinctif et unifiant de tout l'espace.

^{ES} La elegancia de los detalles y la fuerza del diseño se materializan en una composición que combina dos colores expresados en dos texturas diferentes: la madera de fresno lacada en Bianco Bicocca y la puerta lisa lacada en color Pesca. El fino marco de la puerta es un elemento distintivo y unificador de todo el ambiente.



^{IT} L'anta 4L ha gola intermedia Demi che sottolinea la forza grafica ed estetica della composizione: la funzione è presente ma non viene ostentata, con un valore arredativo importante che stabilisce ulteriori punti di continuità stilistica con la zona living.

^{FR} La porte 4L possède une gorge intermédiaire Démi qui souligne la force graphique et esthétique de la composition : la fonction est présente mais n'est pas exaltée, avec une valeur d'ameublement importante qui détermine des points ultérieurs de continuité stylistique avec la zone living.

^{EN} The 4L door has an intermediate Demi groove that underlines the graphic and aesthetic strength of the composition: the function is present but is not ostentatious, with an important furnishing value that establishes further points of stylistic continuity with the living area.

^{ES} La puerta 4L tiene un perfil intermedio Demi que resalta la fuerza gráfica y estética de la composición: la función está presente pero no se ostenta, con un importante valor decorativo que establece puntos adicionales de continuidad estilística con la zona de estar.





^{IT} Una composizione che esplora le possibilità grafiche e materiche del bianco. La nettezza geometrica di Sakura viene ammorbidita dalla tonalità calda del frassino Bianco Bicocca mentre la ceramica innesta un movimento nel tono-su-tono grazie alle sue venature dorate.

^{EN} A composition that explores the graphic and material possibilities of white. The geometric clarity of Sakura is softened by the warm tone of Bianco Bicocca ash while the ceramic creates a tone-on-tone movement thanks to its golden veins.

^{FR} Une composition qui explore les possibilités graphiques et orientées à la matière du blanc. La netteté géométrique de Sakura est adoucie par la tonalité chaude du frêne Bianco Bicocca tandis que la céramique enclenche un mouvement ton-sur-ton grâce à ses veinures dorées.

^{ES} Una composición que explora las posibilidades gráficas y materiales del blanco. La nitidez geométrica de Sakura se suaviza con los tonos cálidos del fresno Bianco Bicocca, mientras que la cerámica aporta movimiento al tono sobre tono gracias a sus vetas doradas.





^{IT} Lo scenario, con le sue boiserie bianche, evoca una Parigi *fin de siècle*, ma l'insieme è riletto in chiave contemporanea grazie al rigore delle superfici. Le venature del legno affiorano in accostamenti morbidi, trovando un contrappunto nelle trame della ceramica. Una composizione che sceglie la morbidezza come tratto distintivo e crea attraverso il colore la misura della relazione.

^{EN} The setting evokes *fin de siècle* Paris with its white panelling but the whole is reinterpreted in a contemporary style thanks to the rigour of the surfaces. The wood grain emerges in soft juxtapositions, counterpointed by the ceramic textures. A composition that chooses softness as its distinctive feature and creates the measure of the relationship through colour.

^{FR} Le scénario avec ses boiseries blanches évoque un Paris *fin de siècle*, mais l'ensemble est relu sous un angle contemporain grâce à la rigueur des surfaces. Le grain du bois se révèle en douces juxtapositions, contrebalancées par les textures de la céramique. Une composition qui choisit la douceur comme caractéristique distinctive et qui crée grâce à la couleur la mesure de la relation.

^{ES} El escenario con sus boiserías blancas evoca el París de *fin de siècle*, pero el conjunto se reinterpreta en clave contemporánea gracias al rigor de las superficies. La veta de la madera emerge en suaves yuxtaposiciones, contrastadas por las texturas cerámicas. Una composición que elige la suavidad como rasgo distintivo y crea, a través del color, la medida de la relación.

IT I cassetti con presa integrata conferiscono un effetto di spiccata pulizia formale. Grazie a uno studio approfondito sull'ergonomia della presa è stato possibile mantenere la stessa estetica su tutte le colonne, siano queste con doppia anta o ad anta intera.

FR Les tiroirs avec prise intégrée confèrent un effet d'une propreté formelle prononcée. Grâce à une étude approfondie sur l'ergonomie de la prise, il a été possible de conserver la même esthétique sur toutes les colonnes, qu'elles soient avec une porte double ou avec une seule porte.

EN The drawers with integrated handles achieve a markedly clean formal effect. Thanks to in-depth research on the ergonomics of the grip, it was possible to maintain the same aesthetic on all columns, whether they have double or single doors.

ES Los cajones con tirador integrado consiguen un efecto de gran limpieza formal. Gracias a un estudio exhaustivo sobre la ergonomía del tirador, ha sido posible mantener la misma estética en todas las columnas, ya sean de doble puerta o de puerta completa.





IT L'elemento è quasi un piccolo scaffale di libreria schermato attraverso un meccanismo di apertura/chiusura a fisarmonica. L'estetica rigorosa ma al tempo stesso luminosa e accogliente assicura coerenza alla composizione e la predispone al dialogo con l'ambiente circostante.

EN The element is almost a small bookcase shelf screened through an accordion-like opening/closing mechanism. The rigorous yet bright and welcoming aesthetic ensures coherence to the composition and predisposes it to dialogue with the surrounding environment.

FR L'élément est presque une petite étagère de bibliothèque masquée grâce à un mécanisme d'ouverture/fermeture en accordéon. L'esthétique rigoureuse mais en même temps lumineuse et accueillante garantit la cohérence de la composition et la prédispose au dialogue avec l'espace environnant.

ES El elemento es casi una pequeña estantería de biblioteca protegida por un mecanismo de apertura/cierre en forma de acordeón. La estética rigurosa, pero al mismo tiempo luminosa y acogedora, garantiza la coherencia de la composición y la predispone al diálogo con el entorno circundante.





^{IT} La versatilità di Caranto Ker permette l'estensione della finitura alla parte interna del lavello e allo schienale Minuetto (qui in Calacatta Macchia Vecchia), ottenendo un effetto di continuità materica e stilistica.

^{FR} La polyvalence de Caranto Ker permet l'extension de la finition à la partie interne de l'évier et au dossier Minuetto (ici dans la finition Calacatta Macchia Vecchia), obtenant un effet de continuité stylistique et pour le matériau.

^{EN} The versatility of Caranto Ker allows the finish to be extended to the inside of the sink and to the Minuetto backsplash (shown here in Calacatta Macchia Vecchia), achieving a sense of material and stylistic continuity.

^{ES} La versatilidad de Caranto Ker permite extender el acabado a la parte interior del fregadero y a la trasera Minuetto (aquí en Calacatta Macchia Vecchia), consiguiendo un efecto de continuidad material y estilística.







^{IT} Una scelta monocromatica molto forte ma che sa esprimere una morbidezza e un calore distintamente mediterranei grazie alla tattilità delle superfici e al gioco di sfumature nei toni del rosso. Un ambiente che alleggerisce il rigore orientale con i cromatismi del Sud con un risultato di vivace contemporaneità.

^{EN} A very strong monochromatic choice that expresses a distinctly Mediterranean softness and warmth thanks to the tactility of the surfaces and the interplay of shades in tones of red. An environment that lightens the oriental rigour with the colours of the South, resulting in a lively contemporary feel.

^{FR} Un choix monochromatique très fort mais qui sait exprimer une douceur et une chaleur clairement méditerranéennes grâce au caractère tactile des surfaces et au jeu de nuances dans les tonalités du rouge. Un environnement qui allège la rigueur orientale avec les chromatismes du Sud pour un résultat d'une contemporanéité vivace.

^{ES} Una elección monocromática muy marcada, pero que sabe expresar una suavidad y una calidez claramente mediterráneas gracias a la textura de las superficies y al juego de matices en tonos rojos. Un ambiente que aligera el rigor oriental con los colores del sur, con un resultado de vivaz contemporaneidad.





^{IT} La cucina è luogo di convivialità e funzione ma è anche luogo di passaggio e rappresentazione, uno scenario dove accade gran parte della vita domestica. La penisola si stacca visivamente grazie al colore. La composizione si avvale di due sistemi di apertura: basi Sakura con presa sull'anta e colonne Sakura 4L con apertura attraverso profilo gola.

^{EN} The kitchen is a place of socialising and function but also one of passing through and expression, a setting where much of domestic life plays out. The peninsula stands out visually thanks to the colour. The composition uses two opening systems: Sakura bases with grip on the door and Sakura 4L columns with opening through a groove profile.

^{FR} La cuisine est un lieu de convivialité et de fonction mais aussi un lieu de passage et de représentation, un scénario où se déroule une grande partie de la vie domestique. La péninsule se détache visuellement grâce à la couleur. La composition utilise deux systèmes d'ouverture : les bases Sakura avec la prise sur la porte et les colonnes Sakura 4L avec l'ouverture grâce au profil de la gorge.

^{ES} La cocina es un lugar de convivencia y funcionalidad, pero también es un lugar de paso y representación, un escenario donde transcurre gran parte de la vida doméstica. La península destaca visualmente gracias al color. La composición cuenta con dos sistemas de apertura: bases Sakura con tirador en la puerta y columnas Sakura 4L con apertura mediante perfil ranurado.

^{IT} Il colore della cucina si sposa perfettamente con il piano in ceramica. Tutta la gamma delle ceramiche Ker12 Palette, ha corrispondenza con le ante Frassino Laccato.

^{FR} La couleur de la cuisine se marie parfaitement avec le plan de travail en céramique Palette. L'ensemble de la gamme de céramique Ker12 Palette s'accorde avec les portes en Frêne Laqué.

^{EN} The colour of the kitchen matches perfectly with the Palette ceramic top. The entire Ker12 Palette ceramic range matches the Lacquered Ash doors.

^{ES} El color de la cocina combina perfectamente con la encimera de cerámica. Toda la gama de cerámica Ker12 Palette combina con las puertas de Fresno Lacado.





IT Il piano rotondo e dai profili smussati crea un elegante gioco di contrasti con le forme squadrate e monolitiche della penisola.

EN The round top with smooth edges creates an elegant play of contrasts with the square, monolithic shapes of the peninsula.

FR Le plan de travail rond et aux profils émoussés crée un jeu de contrastes élégant avec les formes carrées et monolithiques de la péninsule.

ES La superficie redonda y los perfiles biselados crean un elegante juego de contrastes con las formas cuadradas y monolíticas de la península.





^{IT} Lo spazio guadagna dinamismo grazie alla penisola con bancone dai profili stondati proposta come piano snack o di consumo veloce. Una composizione pensata per ambienti vissuti all'insegna della flessibilità e della continua riconfigurazione a seconda dei momenti del giorno.

^{EN} The space gains dynamism thanks to the peninsula with its rounded profile counter proposed as a snack or quick consumption surface. A composition designed for spaces lived in, characterised by flexibility and continuous reconfiguration depending on the time of day.

^{FR} L'espace gagne en dynamisme grâce à la péninsule avec le comptoir aux profils arrondis proposée comme plan pour des en-cas ou une consommation rapide. Une composition conçue pour des espaces vécus sous le signe de la flexibilité et de la reconfiguration continue selon les moments de la journée.

^{ES} El espacio gana dinamismo gracias a la península con mostrador de perfiles redondeados, ideal como superficie para tomar un aperitivo o comer algo rápido. Una composición pensada para ambientes que se caracterizan por la flexibilidad y la reconfiguración continua según el momento del día.





^{IT} Sul fronte ci accoglie la cucina nella sua dimensione funzionale, con gli elettrodomestici a incasso nelle colonne. Sul retro si apre uno spazio inatteso – letteralmente “aumentato” – con un’ampia parete strutturata.

^{EN} On the front, the kitchen welcomes us in its functional dimension, with the appliances built into the columns. At the back, an unexpected space opens up – literally “augmented” – with an expansive textured wall.

^{FR} Sur le devant est accueillie la cuisine dans sa dimension fonctionnelle, avec les électroménagers encastrables dans les colonnes. Sur l’arrière s’ouvre un espace inattendu – littéralement “augmenté” – avec une grande paroi structurée.

^{ES} Al frente nos recibe la cocina en su dimensión funcional, con electrodomésticos empotrados en los muebles altos. En la parte trasera se abre un espacio inesperado, literalmente «ampliado», con una amplia pared estructurada.



IT Il legno chiaro della finitura Rovere Ikebana, entra spontaneamente in relazione con tutto ciò che accade intorno alla cucina. L'area living trova una sua unità stilistica intorno all'ambiente principe della casa grazie all'armoniosa sinergia fra materiali e forme.

FR Le bois clair de la finition Rovere Ikebana entre spontanément en relation avec tout ce qui se passe autour de la cuisine. La zone living trouve son unité stylistique autour de l'espace principal de la maison grâce à la synergie harmonieuse entre les matériaux et les formes.

EN The light wood of the Rovere Ikebana finish spontaneously enters into a dialogue with everything taking place around the kitchen. The living area finds its stylistic unity around the main room of the house thanks to the harmonious synergy between materials and shapes.

ES La madera clara del acabado Rovere Ikebana entra espontáneamente en relación con todo lo que ocurre alrededor de la cocina. La zona de estar encuentra su unidad estilística alrededor del ambiente principal de la casa gracias a la armoniosa sinergia entre materiales y formas.







^{IT} La classica dispensa come luogo nascosto e separato è qui sostituita da una serie di elementi a giorno dove il contenimento diventa al tempo stesso esposizione. Colonna Walk-In nella configurazione con cassetiera dove il frontale più basso è una pedana che permette l'accesso ai piani più alti.

^{FR} Le garde-manger classique comme lieu caché et séparé est ici remplacé par une série d'éléments ouverts où le rangement devient en même temps une exposition. La colonne Walk-In dans sa configuration avec tiroirs où la façade la plus basse est une estrade qui permet l'accès aux niveaux plus élevés.

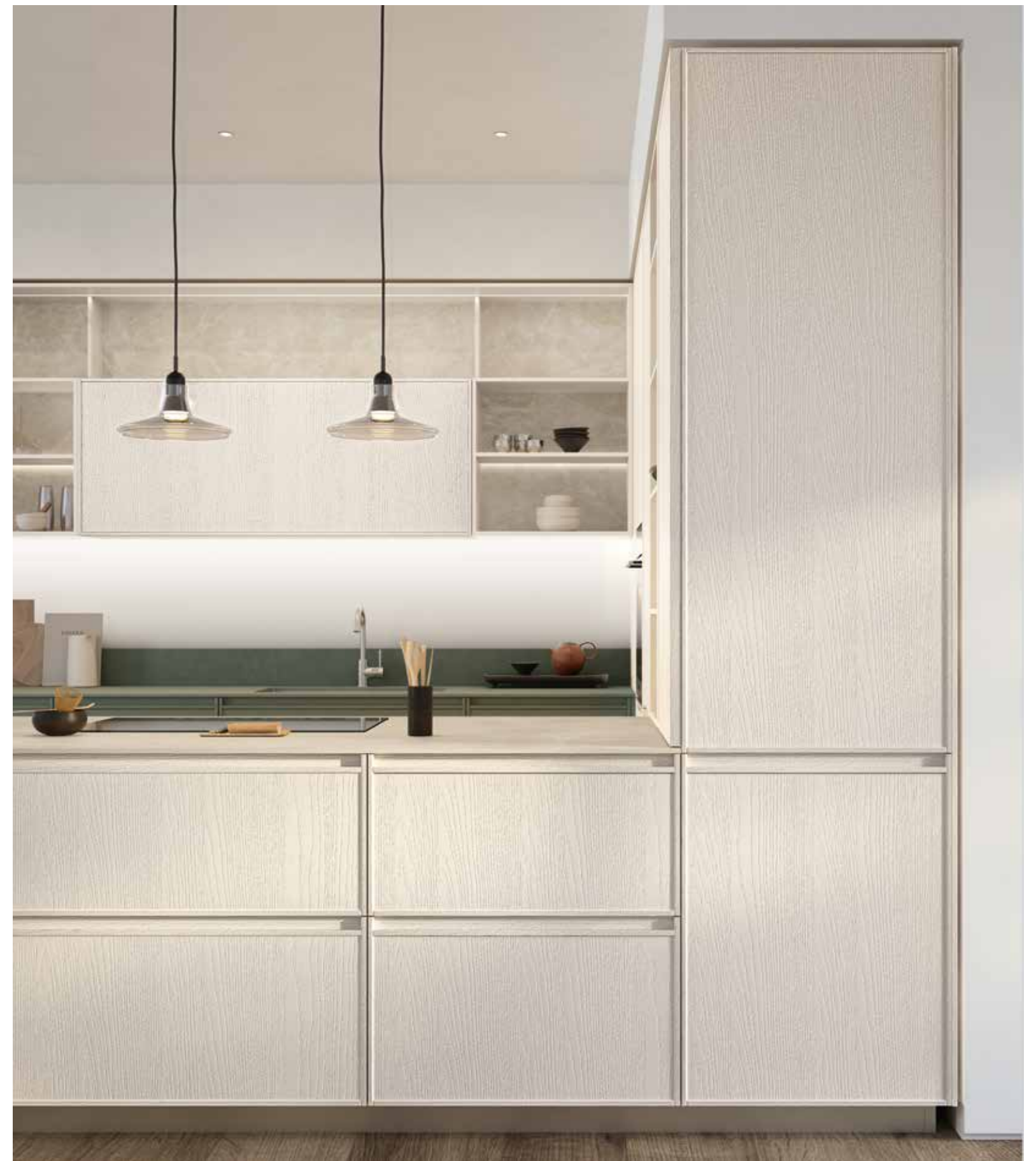
^{EN} The classic pantry as a hidden and separate space is here replaced by a series of open elements where storage simultaneously becomes display. Walk-In column in the configuration with drawer unit where the lowest front is a platform that allows access to the higher shelves.

^{ES} La clásica despensa como lugar oculto y separado se sustituye aquí por una serie de elementos abiertos donde el almacenamiento se convierte al mismo tiempo en exposición. Columna Walk-In en la configuración con cajonera, donde el frente inferior es una plataforma que permite acceder a los estantes superiores.



Informazioni tecniche

Technical information
Informations techniques
Información técnica





Anta con presa.
Door with grip.
Porte avec prise.
Puerta con perfil integrado.

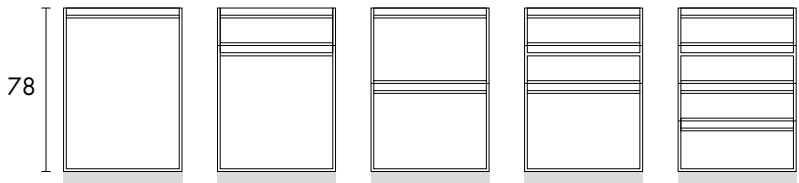


Anta Pensile
con telaio perimetrale.
Apertura attraverso
fondo con gola o Tip-On.

Wall unit door
with perimetral frame.
Bottom opening with
grip profile or Tip-On.

Porte Mueble haut avec
cadre périmétrique.
Ouverture par le fond
avec gorge ou Tip-On.

Puerta Módulo Alto con
marco perimetral.
Apertura por el fondo con
perfil rebajado o Tip-On.



1

COLONNA 2 PORTE

L'anta superiore ha l'estetica pensile con l'incavo per l'apertura nascosto nel telaio inferiore.

2-DOOR TALL UNIT

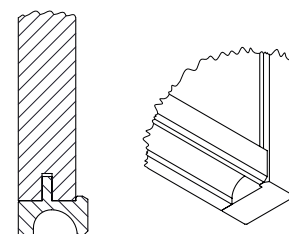
The upper door has the wall unit aesthetic with an opening groove hidden in the lower frame.

COLONNE 2 PORTES

La porte supérieure a l'esthétique meuble haut avec rainure pour l'ouverture cachée dans le cadre inférieur.

COLUMN CON 2 PUERTAS

La puerta superior tiene la estética del mueble colgante con cavidad para la apertura disimulada en el marco inferior.

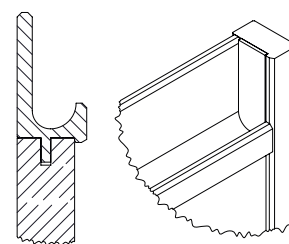


L'anta inferiore ha l'estetica base.

The lower door has the base unit aesthetic.

La porte inférieure a l'esthétique de la base.

La puerta inferior tiene la estética de la base.



2

COLONNA PER FORNO

L'anta superiore ha l'estetica pensile. L'anta inferiore ha l'estetica base.

OVEN TALL UNIT

The upper door has the wall unit aesthetic. The lower door has the base unit aesthetic.

COLONNE POUR FOUR

La porte supérieure a l'esthétique de l'élément haut. La porte inférieure a l'esthétique de la base.

COLUMNA PARA HORNO

La puerta superior tiene la estética del módulo alto. La puerta inferior tiene la estética de la base.

3

COLONNA PORTA INTERNA

Costituita da due montanti verticali unici. Il traverso ha l'estetica presa, con lo scarico del telaio sia sopra che sotto.

TALL UNIT WITH FULL-HEIGHT DOOR

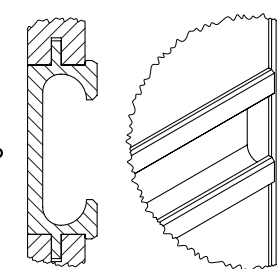
Constituted by two single vertical uprights. The crosspiece features a groove aesthetic with frame discharge both above and below.

COLONNE PORTE ENTIERE

Constituée de deux montants verticaux uniques. Le longeron a l'esthétique prise avec la décharge du cadre, dessus et dessous.

COLUMN CON PUERTA ENTERA

Constituïda por dos montantes verticales únicos. El travesaño tiene la estética y la función de la agarradera con la cavidad del marco tanto arriba como abajo.



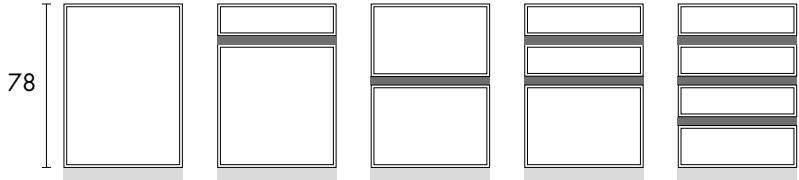


DEMI
Apertura attraverso
Profilo Intermedio
Shellsystem.

DEMI
Intermediate
Shellsystem
profile opening.

DEMI
Ouverture par
Profil intermédiaire
Shellsystem.

DEMI
Apertura mediante
Perfil Intermedio
Shellsystem.



FIANCO TERMINALE disponibile
anche nello spessore 1.5 cm.
Non disponibili fianconi a “C” e a “L”.

END SIDE PANEL, also available
in 1.5 cm thickness.
There are no C- and L-shaped side panels available.

JOUE DE FINITION, disponible
également en épaisseur 1.5 cm.
Joue de finition en “C” et en « L » non disponibles.

COSTADO TERMINAL, también
disponible en grosor 1.5 cm.
No están disponibles costados en “C” y en “L”.

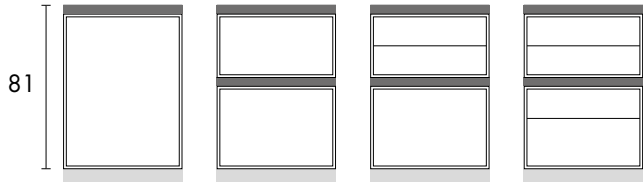


SHELLSYSTEM
Apertura attraverso
Profilo Shellsystem.

SHELLSYSTEM
Shellsystem
profile opening.

SHELLSYSTEM
Ouverture par
Profil Shellsystem.

SHELLSYSTEM
Apertura mediante
Perfil Shellsystem.



FIANCO TERMINALE disponibile
anche nello spessore 1.5 cm.
Non disponibili fianconi a “C” e a “L”.

END SIDE PANEL, also available
in 1.5 cm thickness.
There are no C- and L-shaped side panels available.

JOUE DE FINITION, disponible
également en épaisseur 1.5 cm.
Joue de finition en “C” et en « L » non disponibles.

COSTADO TERMINAL,
también disponible en grosor 1.5 cm.
No están disponibles costados en “C” y en “L”.

Finiture

Finishes
Finitions
Acabados





Frassino
Bianco Bicocca A48



Frassino
Crema Tortona A4K



Frassino
Beige Ticinese A49



Frassino
Grigio Velasca A46



Frassino
Verde Manzoni A44



Frassino
Verde Palette A4H



Frassino
Blu Palette A4L



Frassino
Blu Darsena A4J



Frassino
Rosso Palette A4M



Frassino
Rosso Babila A4D



Frassino
Rosa Marino A4E



Frassino
Marrone Brera A42



Frassino
Grigio Navigli A4I



Frassino
Grigio Lambro A4Q



Frassino
Verde Lanza A43



Frassino
Nude Palette A4P



Frassino
Pesca Palette A4N



Frassino
Arancio City A45



Frassino
Rosso Borromeo A47

**Abbinabili alle ceramiche
CARANTO KER 12
della gamma Palette.**
Can be combined with
CARANTO KER 12 ceramics
from the Palette range.
Peut être associé aux
céramiques CARANTO KER 12
de la gamme Palette.
Combinable con
la cerámica CARANTO
KER 12 de la gama Palette.



Rovere
Ikebana 915



Frassino
Bianco Bicocca A48



Frassino
Crema Tortona A4K



Frassino
Beige Ticinese A49



Frassino
Grigio Velasca A46



Frassino
Verde Manzoni A44



Frassino
Verde Palette A4H



Frassino
Blu Palette A4L



Frassino
Blu Darsena A4J



Frassino
Rosso Palette A4M



Frassino
Rosso Babila A4D



Frassino
Rosa Marino A4E



Frassino
Marrone Brera A42



Frassino
Grigio Navigli A4I



Frassino
Grigio Lambro A4Q



Frassino
Verde Lanza A43



Frassino
Nude Palette A4P



Frassino
Pesca Palette A4N



Frassino
Arancio City A45



Frassino
Rosso Borromeo A47

**Abbinabili alle ceramiche
CARANTO KER 12
della gamma Palette.**
Can be combined with
CARANTO KER 12 ceramics
from the Palette range.
Peut être associé aux
céramiques CARANTO KER 12
de la gamme Palette.
Combinable con
la cerámica CARANTO
KER 12 de la gama Palette.



Rovere
Ikebana 915

Graphic Design

Marketing Veneta Cucine

Content

Valentina Durante

Marketing Veneta Cucine

Rendering

Nudesign

Photolithography

Nudesign

Stampa

Grafiche Antiga



www.venetacucine.com



Veneta Cucine®

All rights reserved 2026 Veneta Cucine S.p.A.

Veneta Cucine S.p.A.
Via Paris Bordone, 84
31056 Biadene (TV)